



Giovedì 29 febbraio, ore 16,00

NICOLÒ MINEO

Storico e critico della Letteratura italiana

Convegno internazionale di Studi

Catania, 29 febbraio - 1 marzo 2024

Università di Catania - Dipartimento di Scienze Umanistiche
Monastero dei Benedettini - Coro di notte

Saluti istituzionali

Marina Paino

Direttore del Dipartimento di Scienze Umanistiche

Gabriella Alfieri

Presidente del Consiglio Scientifico della Fondazione Verga



Venerdì 1 marzo, ore 9,15

MINEO E LA MODERNITÀ

Presiede

Rosario Castelli

(Università di Catania)

Pasquale Guaragnella

(Università di Bari)

Lo studio sulla cultura dell'Illuminismo

Gian Mario Anselmi

(Università di Bologna)

Alfieri e la libertà: un modello di utopia civile

Beatrice Alfonzetti

(Sapienza Università di Roma)

Le sacre tenebre. La morte dell'eroe in Foscolo

Coffee break

ore 11,00

Presiede

Giuseppe Traina

(Università di Catania)

Silvia Tatti

(Presidente dell'ADI, Sapienza Università di Roma)

Questioni di storiografia ottocentesca

Gino Ruozi

(Università di Bologna)

Siciliani e altri

Conclusioni

Andrea Manganaro

(Università di Catania)

MINEO E DANTE

Introduce e presiede

Sergio Cristaldi

(Università di Catania)

Rino Caputo

(Università di Roma Tor Vergata)

*"Il lungo studio e 'l grande amore" di Nicolò Mineo per Dante.
Un'ermeneutica della profezia, della visione e del viaggio*

Bruno Pinchard

(Parigi, Centre Jean Pépin, ENS/CNRS)

Profetismo nel «Convivio»: prospettive inedite

Thomas Klinkert

(Università di Zurigo)

*Nicolò Mineo, Erich Auerbach
e la questione dell'allegoria in Dante*

*L'insegnamento su Dante. Testimonianze degli
allievi Carmelo Tramontana e Sebastiano Italia*

Comitato scientifico

Gabriella Alfieri, Sergio Cristaldi, Andrea Manganaro
Marina Paino

Segreteria organizzativa

Sebastiano Italia, Carmelo Tramontana